

Timpani

И дам ему звезду утреннюю...

Духовные песнопения для мужского хора и камерного оркестра

Гохман Е.В.

$\text{♩} = 64$

2 **1** 29 **2** 2 7 **3** 11

54 **4** Andante semplice **5**

15 6 3 2

82 2 2 8

6 97 Più mosso $\text{♩} = 40$ rit. 2

108 $\text{♩} = \text{♩}$ **7** $\text{♩} = 144$ poco rit. **8** Tranquillo $\text{♩} = 70$ 12

129 **9** $\text{♩} = \text{♩}$ 9 3

10 145 $\text{♩} = \text{♩}$

151

157 2 2

Timpani

165 **11** Con amarezza $\text{♩} = 50$

2 2 2

173 **12**

16

192 **13** **14** $\text{♩} = 84$ **15**

19 21 23

256 **16** Con anima **17** un poco agitato allarg.

16 14

287 **18** Più mosso $\text{♩} = 112$ **19** Andantino con anima $\text{♩} = 70$

27 3 9

328 **20** poco rit..

7 2

340 **21** Meno mosso **22** Molto più mosso Marcato $\text{♩} = 158$ **23** L'istesso tempo

12 34 Con fervore, amarezza 11

398 **24** **25** ritartando lunga

9 2

411 **26** $\text{♩} = 68$

14

Timpani

425 **27** $\text{♩} = 56$
 $\text{♩} = \text{♩}$

430 **28**

434

438 **29** $\text{♩} = \text{♩} 6$ **30** Viertel taktieren $\text{♩} = 56$ 2

448 **31** Viertel taktieren
f

455 **32**

460

464 **33** 20 poco rit. **34** Allegro $\text{♩} = 144$
p marcato

490

498

506

Timpani

513 **35** 16 rit. **36** ♩ = 60

533

538 Viertel taktieren 4

545 **37**

549

553 ♩ = ♩

557 **38** ♩ = 112

565

573 **39** 9 **40** 8 **41** 5 **42** Adagio misterioso rit. 14 3

Timpani

612 **43** Andante **44** **45** **46**

21 24 20 6 17

694 **47** $\text{♩} = 40$ **48** Tranquillo

21 4

721 **49** ma poco più mosso

2

727

731 rit. **50** Andante

7 2

744 **51**

5 2

753 **52** $\text{♩} = 108$ **53** **54**

10 14 10

788 **55**

6

f

798